

Akkordeon M II + M III - Prüfungsanforderungen

Einsteigerstufe

- Mindestens 2 Spielstücke (Kinderlieder, leichte Volkslieder) aus Literaturliste KOMU Elementarstufe (E), VBSM Junior 1 oder aus Anfänger-Akkordeonschulen.
- Dauer des Vortrages 3 - 4 Minuten

Elementarstufe

- Tonleitern in C, G, , F über eine Oktave auswendig
- Mindestens 2 Spielstücke unterschiedlichen Charakters aus Literaturliste KOMU oder Musikschulwerk Kärnten, jeweils Elementarstufe (E) oder VBSM Junior 2
- Dauer des Vortrages 4 - 5 Minuten

Unterstufe

- 2 Dur und 2 Moll-Tonleitern (harmonisch und melodisch) inklusive Dreiklänge über 2
- Oktaven nach freier Wahl und auswendig aus folgenden Tonleitern: C, G, F sowie a, e und d über 1 Oktave
- Mindestens 2 Spielstücke unterschiedlichen Charakters und 1 Etüde aus Literaturlisten KOMU Unterstufe (U), Kärntner Musikschulwerk, 1. Übertrittsprüfung, VBSM D1, davon 1 Stück auswendig
- Dauer des Vortrages: 5 - 8 Minuten
- Prima-Vista-Spiel im Schwierigkeitsgrad der Einsteigerstufe

Mittelstufe

- 2 Dur und 2 Moll-Tonleitern (harmonisch und melodisch) inklusive Dreiklänge über 2 Oktaven nach freier Wahl und auswendig aus folgenden Tonleitern: B, Es, D, A sowie g, c, h und fis
- Chromatische Tonleiter über eine Oktave
- Mindestens 2 Spielstücke unterschiedlichen Charakters und verschiedener Stilepochen sowie 1 Etüde aus Literaturliste KOMU Mittelstufe (M), Kärntner Musikschulwerk, 2. Übertrittsprüfung, VBSM D 2, oder SMPV Stufe 3, davon 1 Stück auswendig
- Dauer des Vortrages: 8 - 12 Minuten
- Prima-Vista-Spiel im Schwierigkeitsgrad der Elementarstufe

Bemerkung:

Diese Stufe entspricht den Anforderungen der praktischen Musikmatura im Profil «Musik, Kunst und Pädagogik» am Liechtensteinischen Gymnasium.

Oberstufe

- Mindestens 3 Werke/Sätze aus Literaturliste KOMU, Oberstufe (O), Kärntner Musikschulwerk Abschlussprüfung, VBSM D 3, davon 1 Stück auswendig. Dabei ist zu berücksichtigen, dass mindestens drei verschiedene Stile zu spielen sind, wobei eine zeitgenössische Komposition (vorzugsweise mit modernen Spieltechniken) vorzutragen ist. Nach Möglichkeit ist ein Werk in kammermusikalischer Besetzung vorzutragen.
- Die reine Spielzeit beträgt mindestens 15 Minuten.

Bemerkung:

Die Prüfung erfolgt als öffentliches Konzert.

Die KOMU-Literaturliste ist unter www.komu.at abrufbar

Die Liste des Kärntner Musikschulwerkes ist unter www.musikschule.at abrufbar

Die Literaturliste des VBSM (Verband Bayrischer Sing u. Musikschulen e. V.) ist unter www.musikschulen-bayern.de/ abrufbar