

Viola - Prüfungsanforderungen

Einsteigerstufe

- Tonleitern in C, G und D über 1 Oktave auswendig
- Mindestens 2 Spielstücke (Kinderlieder, leichte Melodien) aus folgenden Literaturlisten: KOMU Elementarstufe (E), VZM-Stufentest Stufe 1, SMPV Unterstufe oder aus Anfänger-Violaschulen
- Dauer des Vortrages 3 - 4 Minuten
-

Elementarstufe

- Tonleitern und Dreiklänge in C und D über 2 Oktaven auswendig
- Mindestens 2 Spielstücke unterschiedlichen Charakters aus folgenden Literaturlisten: KOMU Elementarstufe (E), VZM-Stufentest Stufe 2, SMPV Unterstufe, davon 1 Stück auswendig
- Dauer des Vortrages 4 - 5 Minuten
- Prima-Vista-Spiel im Schwierigkeitsgrad der Einsteigerstufe
-

Unterstufe

- 2 Dur und 2 Moll-Tonleitern (harmonisch und melodisch) inklusiv Dreiklänge über 2 Oktaven nach freier Wahl und auswendig aus folgenden Tonleitern:
F, G, Es, Des sowie d, e, g, c
- Mindestens 2 Spielstücke unterschiedlichen Charakters und 1 Etüde aus folgenden Literaturlisten: KOMU Unterstufe (U), VZM-Stufentest Stufe 3 oder SMPV Stufe 1, davon 1 Stück auswendig
- Dauer des Vortrages: 5 - 8 Minuten
- Prima-Vista-Spiel im Schwierigkeitsgrad der Elementarstufe

Mittelstufe

- 2 Dur und 2 Moll-Tonleitern (harmonisch und melodisch) inklusiv Dreiklänge über 2 Oktaven nach freier Wahl und auswendig aus folgenden Tonleitern:
A, B, As sowie a, f, b
- Chromatische Tonleiter über eine Oktave
- Mindestens 2 Spielstücke unterschiedlichen Charakters und verschiedener Stilepochen sowie 1 Etüde aus folgenden Literaturlisten:
KOMU Mittelstufe (M), VZM-Stufentest Stufe 4 oder SMPV Stufe 3, davon 1 Stück auswendig
- Dauer des Vortrages 9 -14 Minuten
- Prima-Vista-Spiel im Schwierigkeitsgrad der Unterstufe

Bemerkung:

Diese Stufe entspricht den Anforderungen der praktischen Musikmatura im Profil «Musik, Kunst und Pädagogik» am Liechtensteinischen Gymnasium.

Oberstufe

- Mindestens 3 Werke/Sätze unterschiedlichen Charakters und verschiedener Stilepochen aus folgenden Literaturlisten:
KOMU Oberstufe (O), VZM-Stufentest Stufe 5 oder SMPV 4, davon 1 Stück auswendig.
Wahlweise kann auch eine Etüde und/oder ein ein Werk in kammermusikalischer Besetzung vorgetragen werden.
- Die reine Spielzeit beträgt mindestens 15 Minuten.

Bemerkung:

Die Prüfung erfolgt als öffentliches Konzert.

Die KOMU-Literaturliste ist unter www.komu.at abrufbar

Die VMZ-Literaturliste ist unter www.vzm.ch abrufbar