

## Klassische Gitarre - Prüfungsanforderungen

### Einsteigerstufe

- Zwei Tonleitern über eine Oktave auswendig
- Mindestens 2 Spielstücke nach freier Wahl (Kinderlieder, leichte Melodien oder Stücke aus Anfänger-Gitarrenschen.)
- Dauer des Vortrages 3 - 4 Minuten

### Elementarstufe

- 2 Tonleitern in Dur und Moll (äolisch) über eine Oktave auswendig
- Einfache Akkordverbindungen nach freier Wahl in Zerlegungen und/oder Schlagmustern
- Mindestens 2 Spielstücke unterschiedlichen Charakters aus folgenden Literaturlisten: KOMU Elementarstufe (E), VZM-Stufentest Stufe 1, oder SMPV Stufe 1
- Dauer des Vortrages 4 - 5 Minuten
- Prima-Vista-Spiel im Schwierigkeitsgrad der Einsteigerstufe

### Unterstufe

- 2 Tonleitern in Dur und Moll (melodisch und harmonisch) über zwei Oktaven nach freier Wahl auswendig
- Erweiterte Akkordverbindungen nach freier Wahl in Zerlegungen und/oder Schlagmustern
- Mindestens 2 Spielstücke unterschiedlichen Charakters aus folgenden Literaturlisten: KOMU Unterstufe (U) oder VZM-Stufentest Stufe 2/3 oder SMPV Stufe 2
- Dauer des Vortrages 5 - 8 Minuten
- Prima-Vista-Spiel im Schwierigkeitsgrad der Elementarstufe

### Mittelstufe

- Je 2 Tonleitern in Dur und Moll (melodisch und harmonisch) über zwei Oktaven mit Lagenwechsel nach freier Wahl auswendig
- Erweiterte Kadenzen in Dur und Moll mit Septakkorden und Barré in Zerlegungen und/oder Schlagmustern
- Mindestens 2 Spielstücke unterschiedlichen Charakters und verschiedener Stilepochen sowie 1 Etüde aus folgenden Literaturlisten: KOMU Mittelstufe (M), VZM-Stufentest Stufe 4 oder SMPV Stufe 3
- Dauer des Vortrages 9 -14 Minuten
- Prima-Vista-Spiel im Schwierigkeitsgrad der Unterstufe

#### Bemerkung:

Diese Stufe entspricht den Anforderungen der praktischen Musikmatura im Profil «Musik, Kunst und Pädagogik» am Liechtensteinischen Gymnasium.

### **Oberstufe**

- Mindestens 3 Werke/Sätze unterschiedlichen Charakters und verschiedener Stilepochen sowie 1 Etüde aus folgenden Literaturlisten:  
KOMU Oberstufe (O), VZM-Stufentest Stufe 5 oder SMPV Stufe 4. Wahlweise kann ein Werk in kammermusikalischer Besetzung vorgetragen werden.
- Die reine Spielzeit beträgt mindestens 15 Minuten.

Bemerkung:

Die Prüfung erfolgt als öffentliches Konzert.

Die KOMU-Literaturliste ist unter [www.komu.at](http://www.komu.at) abrufbar

Die VMZ-Literaturliste ist unter [www.vzm.ch](http://www.vzm.ch) abrufbar