

Theorielehrplan Einsteigerstufe

1. Notenkunde

- Notenschlüssel benennen
- Töne benennen
- Noten- und Pausenwerte benennen (Ganze, Punktierte Halbe, Halbe, Viertel). Eine Benennung mit altersadäquaten Begriffen ist erlaubt.
- Lautstärke (p –f) benennen
- Benennen und Bedeutung der im Stück vorkommenden Artikulationen

2. Rhythmus

- Rhythmus klopfen oder klatschen
- Erkennen von einfachen Taktarten

3. Alteration

- Vorzeichen des Stückes benennen
- Was bedeuten diese

4. Gehörbildung

- Tonhöhen unterscheiden
- Rhythmus nachklatschen