

Theorielehrplan Elementarstufe

1. Notenkunde

- Notenschrift
- Töne benennen (gelernter Tonumfang des eigenen Instruments)
- Noten- und Pausenwerte (Ganze, Punktierte Halbe, Halbe, Viertel, Achtel)

2. Rhythmus

- Taktstriche setzen
- Takte ergänzen

3. Alteration

- Bedeutung der Vorzeichen b und #

4. Gehörbildung

- Motivbeispiele erkennen
- Singen

5. Rhythmische Übungen

- Einfache Rhythmusdiktate
- Rhythmische Klatschübungen